

COUNTRY BOY LOVIN'

Compte : 32

Murs : 4

Niveau : Absolue débutant

Chorégraphe : Maddison Glover (AUS) - Juin 2020

Musique : "Country Boy Lovin' " de Dillon Carmichael [2.46]

Départ : 16 comptes.

SECTION 1: V STEP, 2X HEEL SPLITS (BUTTERMILKS)

- 1,2,3,4** Poser PD dans la diagonale avant droite, poser PG dans la diagonale avant gauche, poser PD derrière au centre, poser PG à côté du PD
- 5,6** Pivoter les talons vers l'extérieur, pivoter les talons vers le centre
- 7,8** Pivoter les talons vers l'extérieur, pivoter les talons vers le centre
- Option pour les grand débutants : Buttermilk étendu**
- 5,6,7,8** Pivoter les talons vers l'extérieur, pivoter les pointes vers l'extérieur, pivoter les pointes vers l'intérieur, pivoter les talons vers le centre

SECTION 2: V STEP, 2X HEEL SPLITS (BUTTERMILKS)

- 1,2,3,4** Poser PD dans la diagonale avant droite, poser PG dans la diagonale avant gauche, poser PD derrière au centre, poser PG à côté du PD
- 5,6** Pivoter les talons vers l'extérieur, pivoter les talons vers le centre
- 7,8** Pivoter les talons vers l'extérieur, pivoter les talons vers le centre
- Option pour les grand débutants : Buttermilk étendu**
- 5,6,7,8** Pivoter les talons vers l'extérieur, pivoter les pointes vers l'extérieur, pivoter les pointes vers l'intérieur, pivoter les talons vers le centre

SECTION 3: VINE, SCUFF ACROSS, 2X FORWARD ROCK RECOVERS

- 1,2,3,4** Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, brosser le sol avec le talon gauche croisée devant le PD
- 5,6** Poser PG croisé devant PD, revenir en appui sur PD
- 7,8** Revenir en appui sur PG, revenir en appui sur PD

SECTION 4: VINE ¼, TOUCH TOGETHER, RIGHT 45, LEFT 45

- 1,2,3,4** Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant, toucher PD à côté du PG (09:00)
- 5,6** Toucher talon PD dans la diagonale avant droite, poser PD à côté du PG
- 7,8** Toucher talon PG dans la diagonale avant gauche, poser PG à côté du PD

FINAL : Commencez le mur 12 face à 03:00. Faire les premiers de la figure de V (V step), puis faire les 3 comptes suivants pour finir face à 12:00

(1) Poser PD devant, (2) ¼ de tour à gauche (3) Poser PD devant en frappant le sol

NO TAGS - NO RESTARTS

maddisonglover94@gmail.com

Facebook: Maddison Glover Line Dance

www.linedancewithillawarra.com/maddison-glover