



GYPSY DANCE

Chorégraphe : Sylvia SCHELL – Indialantic, FLORIDE

LINE DANCE : 32 Temps – 2 Murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : GYPSY – Ronan HARDIMAN

Mise en page : Sandrine Follet

TRILE RIGHT, HOLD, STOMP, STOMP, TRIPLE LEFT, HOLD, STOMP, STOMP

1&2 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.

3&4 HOLD (pause) – **STOMP PG (&) – STOMP PD**

5&6 SHUFFLE G en avançant : G. D. G.

7&8 HOLD (pause) – **STOMP PD (&) – STOMP PG**

ROCK RIGHT, RECOVER, CROSS TRIPLE RIGHT, ROCK LEFT, RECOVER, CROSS TRIPLE LEFT

1.2 ROCK STEP latéral D côté D – revenir sur PG

3&4 CROSS SHUFFLE D vers G : Croisé PD devant PG – 1 pas PG côté G – Croisé PD devant PG

5.6 ROCK STEP latéral G côté G – revenir sur PD

7&8 CROSS SHUFFLE G vers D : Croisé PG devant PD – 1 pas PD côté D – Croisé PG devant PD

STEP RIGHT, ¼ TURN, STEP RIGHT, ¼ TURN, HEEL SWITCHES, STOMP

1.2 1 pas PD devant – ¼ de tour pivot vers G

3.4 1 pas PD devant – ¼ de tour pivot vers G

5&6 TOUCH talon D devant – **SWITCH** : 1 pas PD à côté du PG – TOUCH talon G devant

&7 **SWITCH** : 1 pas PG à côté PD – TOUCH talon D devant

&8 STOMP PD à côté du PG – STOMP PG à côté du PD

STEP RIGHT, CROSS STEP, STOMP, STEP LEFT, CROSS STEP, STOMP

1&2& 1 pas PD côté D – CROSS (croisé) PG derrière PD – 1 pas PD côté D – CROSS PG devant PD

3&4 1 pas PD côté D – CROSS PG derrière PD – **STOMP PD** à côté du PG

5&6& 1 pas PG côté G – CROSS PD derrière PG – 1 pas PG côté G – CROSS PD devant PG

7&8 1 pas PG côté G – CROSS PD derrière PG – **STOMP PG** à côté du PD